

# Dariusz Piatek

*Maître de conférences en droit privé*  
*Université de Haute-Alsace*

Né le 24 novembre 1987

Nationalité française

**Mail** : dariusz.piatek@uha.fr



## Thèmes de recherche

---

- Droit de la propriété intellectuelle, propriété littéraire et artistique,
- Risques immatériels, risques émergents, nouvelles technologies,
- La théorie de l'exception et des autres normes dérogatoires,
- Droit de la responsabilité, articulation entre le droit commun et le droit spécial,
- Droit comparé.

## Parcours universitaire

---

- depuis 01/09/2018      Maître de conférences en droit privé à l'Université de Haute-Alsace, IUT de Mulhouse, département GEA, laboratoire CERDACC (EA3992),
- 01/09/2017-  
31/08/2018      Enseignant-chercheur contractuel à l'Université Bretagne-Sud, Faculté droit, sciences économiques & gestion, laboratoire LAB-Lex (EA7480),
- 02/2017      Qualification aux fonctions de Maître de conférences, CNU section 01, droit privé et sciences criminelles (n° 17201268268),
- 12/2016      Université d'Orléans, doctorat en droit privé, sujet de thèse :  
*La crise des exceptions en droit d'auteur. Etude paradigmatique*, sous la direction du Prof. Jacques LEROY.  
Mention très honorable avec félicitations du jury, autorisation de publication en l'état, Prix de thèse de la Fondation Varenne, édition 2017, catégorie « Droit des médias, du pluralisme et des entreprises de presse »,  
publication dans la collection des thèses LGDJ-Lextenso, n° 141,
- 01/09/2014-  
31/08/2016      Université d'Orléans, Faculté de droit d'économie et de gestion, ATER, temps plein, membre du Centre de Recherche Juridique Pothier (EA1212),
- 01/09/2011-  
31/08/2014      Université d'Orléans, Faculté de droit d'économie et de gestion, contrat doctoral avec une mission complémentaire d'enseignement, membre du Centre de Recherche Juridique Pothier (EA1212),
- 06/2011      Université d'Orléans, Master 2, Spécialité Droit Economique, Option Droit des affaires Français et International,  
sujet du mémoire: *L'influence du piratage numérique sur les exceptions aux droits d'auteur en droit français et polonais*, sous la direction du Prof. Jacques LEROY, mention bien,

- 06/2011 Université Jagellonne de Cracovie, Faculté de Droit et d'Administration, Master 2 en Droit, sujet du mémoire: *Les problèmes criminologiques du piratage numérique, (Kryminologiczne problemy piractwa komputerowego)*, sous la direction du Vice-doyen de la faculté, Prof. Janina BLACHUT, mention bien plus,
- 06/2010 Université d'Orléans, UFR DEG, Université Jagellonne de Cracovie, Faculté de Droit et d'Administration, Ecole de Droit Français, mention bien plus.

## Formations complémentaires

---

- depuis 01/09/2018- Formation des Maîtres de conférences stagiaires, Université de Haute-Alsace,
- 05/2013 « L'école d'été en droit de la propriété intellectuelle », Université de Bangkok,
- 04/2013 « General Course on Intellectual Property », Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle,
- 2012-2013 « Ecriture de recherche et accompagnement de l'écriture des mémoires », IUFM Centre Val de Loire,
- 2011-2012 Formation des doctorants contractuels avec mission complémentaire d'enseignement, IUFM Centre Val de Loire.

## Activités d'enseignement et d'encadrement pédagogique

---

- depuis 01/09/2018 - Université de Haute-Alsace, IUT de Mulhouse, département GEA, Maître de conférences :

- Droit du travail, CM, TD, DUT 2 GEA formation initiale,
- Droit des obligations, CM, TD, DUT 1 GEA formation initiale,
- Droit des marques, CM, TD, DUT 2 GEA formation initiale,
- Droit de la concurrence CM, TD, DUT 2 GEA formation initiale,
- Introduction au droit, CM, DUT 1 GEA formation initiale,
- Méthodologie de gestion de projet CM, TD, DUT 2 formation initiale,
- Les associations, CM, LP Métiers de la gestion et de la comptabilité,
- Les autres formes de groupements, CM, LP Métiers de la gestion et de la comptabilité,
- Le contrat de travail : formation, évolution, rupture, CM, LP Métiers de la gestion et de la comptabilité,
- Les pouvoirs de l'employeur et la liberté des salariés, CM, , LP Métiers de la gestion et de la comptabilité,
- Les contrats, CM, DSCG1,
- L'entreprise et la concurrence, CM, DSCG1,
- L'entreprise en difficulté, CM, DSCG1.

Université de Haute-Alsace, Faculté des Sciences Economiques, Sociales et Juridiques :

- La propriété littéraire et artistique, L3 Droit,
- Membre du jury du concours des plaidoiries,
- Membre du jury de l'épreuve de Grand Oral, M2, droit de l'entreprise.

- 01/09/2017-  
31/08/2018

Université Bretagne-Sud, Enseignant-chercheur contractuel (LRU) :

- Droit commun des sociétés (27H), TD, L3,
- Droit spécial des sociétés (27H), TD, L3,
- Droit des procédures collectives (15H), TD, M1,

- Contentieux de l'insolvabilité (9H) CM, M2.
- Droit du commerce électronique (15H), CM, M2,
- Droit des personnes (45H), TD, L1,
- Institutions juridictionnelles (21H), CM, L1,
- Droit de la famille (45H), TD, L1.
- Tutorats de L1,
- Encadrement des stages de M2,
- Direction des mémoires de M2, mémoires de recherche et mémoires professionnels,
- Jury des soutenances, mémoires de M1,
- Préparation aux concours, L3, Culture générale - dissertation, exposés-discussion,
- Représentation de l'Université Bretagne-Sud au salon de l'orientation « Info'Sup » à Vannes.

01/092014-  
31/08/2016

Université d'Orléans, ATER :

- Droit du marketing (54H), CM, L3,
- Droit général des sociétés (30H), TD, L3,
- Droit spécial des sociétés (15H), TD, L3,
- Droit des entreprises en difficulté (15H), TD, M1,
- Droit des instruments de paiement et de crédit (15H), TD, M1,
- Introduction au droit (140H), TD, L1,
- Droit civil : la responsabilité (60H), TD, L2, CES Châteauroux,
- Droit des contrats spéciaux, semestre 1 (30H), TD, M1,
- Droit des contrats spéciaux, semestre 2 (30H),TD, M1,
- Projet professionnel personnalisé – jury des soutenances.

01/09/2011-  
31/08/2014

Université d'Orléans, contrat doctoral, mission complémentaire d'enseignement :

- Droit des entreprises en difficulté (60H), TD, M1,
- Droit du marketing (27H), CM, L3,
- Droit civil : la responsabilité (90H), TD, L2, CES Châteauroux,
- Droit des personnes et des biens (15H), TD, L1.

2007-2008

Association culturelle de l'Université Jagellonne « Club Jagellon »,enseignement des fondements du droit public et privé aux lycées polonais, sous la responsabilité scientifique de son Excellence l'Ambassadeur de la République de Pologne au Royaume-Uni, M. Arkady RZEGOCKI.

## Activités complémentaires

---

2017-2018

Association des Experts et Traducteurs Interprètes Judiciaires EXPERTIJ, formation des traducteurs assermentés de la langue polonaise,

2017

Taylor Wessing LLP, expertise juridique, rédaction des opinions juridiques relatives à la portée des obligations contractuelles des opérateurs économiques français intervenant dans le cadre des marchés publics à l'étranger,

2017-2018

*Polish Review of International and European Law*, Comité de lecture, rédaction des recensions en matière de propriété intellectuelle,

2014-2015

Aviva assurances, Promodis, traductions, orales et écrites (documents commerciaux, réunions, configuration polonais-français, français-polonais),

2012-2013

Rédaction de deux projets de loi en matière de fiscalité des affaires pour le compte du M. le député à l'Assemblée Nationale Polonaise (*Sejm*), Lukasz GIBALA :

- Projet d'une loi polonaise permettant à toutes PME d'appliquer la méthode de TVA sur l'encaissement,
- Projet d'une loi polonaise favorisant des investissements R+D dans le secteur des PME – la mise en place d'un mécanisme de réduction de l'assiette de l'impôt sur les sociétés proportionnellement aux dépenses d'innovation.

04/2011                      Stage, Bureau du Procureur de la République à Cracovie,

12/2010                      Stage, Cour Municipale de Cracovie, division des affaires criminelles, 1<sup>re</sup> instance,

06-08/2008                  Stage, Cabinet de conseil juridique Victor S.C, Olkusz, Pologne.

## **Responsabilités collectives**

---

IUT Mulhouse, département GEA, coordinateur des projets tutorés DUT 2 GEA pour l'année 2019/2020,

IUT Mulhouse, département GEA, représentant du corps des Maîtres de conférences au Conseil du département,

IUT Mulhouse, département GEA, membre du comité de sélection, DUT GEA en apprentissage,

Membre de l'association Les Jeunes Universitaires Spécialisés en Propriété Intellectuelle (JUSPI),

Centre de Recherche Juridique Pothier de l'Université d'Orléans, représentant des doctorants (2014 – 2016),

Institut Thématique Pluridisciplinaire NORMATIS (Normes, Organisations, Marchés, Territoires, Institutions et Sociétés) – représentant des doctorants (2013-2014),

Membre de l'association des Amis de l'École de Droit Français à Cracovie ([www.law.uj.edu.pl/spfa/](http://www.law.uj.edu.pl/spfa/)),

Coopération avec le Centre de coordination des écoles des droits étrangères, Université Jagellonne. Accueil des intervenants dans le cadre du programme Erasmus pour les enseignants-chercheurs,

Ancien membre de l'Association culturelle de l'Université Jagellonne « Club Jagellon » ([www.kj.org.pl](http://www.kj.org.pl)).

## **Publications**

---

« Nouvelle directive sur le droit d'auteur – l'exception cachée : Focus sur l'article 17 redéfinissant les conditions de responsabilité des plateformes de partage de contenu en ligne », à paraître, *Légipresse*,

Participation à la rédaction de la contribution collective « L'attente en droit », sous la direction du Prof. Blandine Rolland, à paraître *in. Mélanges Claude Lienhard*, L'Harmattan,

« Le “spoiler” ou le divulgâcheur, mérite-t-il une nouvelle exception? », à paraître, *Propriétés Intellectuelles*,

« La nouvelle directive sur le droit d'auteur et le filtrage préventif des contenus fournis par les utilisateurs. Est-ce la fin de YouTube ? », *JAC*, n° 186, avril 2019,

« Le risque de dénigrement en dehors de toute situation de concurrence : et si l'action en concurrence déloyale n'existait pas ? », *JAC*, n° 185, mars 2019,

« Le “spoiler” des séries télévisées, une nouvelle illustration de la responsabilité civile à la limite de la contrefaçon ? », *JAC*, n° 182, décembre 2018,

« L'injusticiabilité des exceptions aux droits de l'auteur : une injusticiabilité consacrée par la loi », *in P. SERRAND, P. SZWEDO, L'injusticiabilité : émergence d'une notion ? Etudes publiées en hommage au Professeur Jacques Leroy*, Biblioteka Jagiellonska, 2018, pp. 235-249,

*La crise des exceptions en droit d'auteur. Etude paradigmaticque*, LGDJ-Lextenso, 2017,

« Le droit commun et la technique du non-droit en droit de la propriété intellectuelle », in J. LEROY, D. PIATEK, P. SZWEDO, *Troisièmes journées juridiques franco-polonaises, Les sources du droit dans les pays européens et francophones*, Mare & Martin, 2017, pp. 181-199,

« Étude d'une dynamique: l'américanisation du droit d'auteur - un exemple de la convergence des systèmes juridiques », in F. PRIET, *Deuxièmes journées juridiques franco-polonaises, Convergence et divergence entre systèmes juridiques*, Mare & Martin, 2014, pp. 387-413.

## **Communications**

---

« Le droit d'auteur, constitue-t-il un système clos et autosuffisant ? », 3<sup>e</sup> colloque annuel des JUSPI organisé en partenariat avec L'IRDP de l'Université de Nantes, La légitimité de la propriété intellectuelle, 10 octobre 2019, Nantes,

« La directive droit d'auteur dans le marché unique numérique : L'exception de l'article 17 », Intervention dans le cadre du cycle des conférences organisées par JUSPI et la Commission ouverte de droit de la Propriété Intellectuelle (COMPI) du Barreau de Paris, 6 juin 2019, Paris,

*Public domain works and trademark protection*, Challenges of intellectual property rights in France and Spain : challenges of trademark law and other IP rights, Université d'Alicante, 3 décembre 2018,

« Le "spoiler" ou le divulgâcheur, mérite-t-il une nouvelle exception? », Propriété intellectuelle et pop culture, nouveaux enjeux, nouveaux défis, Université de Strasbourg, 9 octobre 2018,

« Exécution forcée du contrat », Le nouveau droit des contrats : Le Code civil réformé 5/8, Université d'Orléans, 16 mars 2017,

Deuxièmes, Troisièmes et Quatrièmes journées juridiques franco-polonaises (2012, 2014, 2016), Université Jagellonne de Cracovie,

*Copyright in Digital Age : Between the Enforcement and the Rationalisation of the Monopoly*, en collaboration avec Mme T. T HTOO et Mme N. M. STOE, Université de Bangkok, 23 mai 2013.

## **Organisation d'évènement**

---

Cycle des conférences « Les rendez-vous du risque », *Le risque en entreprise*, 25 mars 2019, Université de Haute-Alsace, Faculté des Sciences Economiques, Sociales et Juridiques, en collaboration avec Mme J. MATTIUSSI, Maître de conférences à l'Université de Haute-Alsace.

## **Langues**

---

Polonais – langue maternelle,

Français – bilingue,

Anglais - courant (*Certificate in Advanced English* n° 0024640098, Certificat de Centre des Langues Etrangères de l'Université Jagellonne n° JCJ/EN/116/09, niveau C2).

## **Intérêts et loisirs**

---

Photographie numérique (portraits et reportages), voyageur passionné (Chine, Mongolie, Inde, Asie du Sud-Est, l'ancienne Union soviétique, Iran et autres), philosophie (épistémologie et ontologie), histoire de la Première Guerre mondiale.